

METAL DETECTOR

Analisi: Sketch tormentone mimato diviso in 4 parti, da utilizzare magari come intermezzo tra uno sketch e l'altro, la mimica del gay è fondamentale, con qualche piccola modifica si può adattare ad un pubblico internazionale.

Materiale: ricreare metal detector, anello, suono metal detector, palline di piombo, impermeabile, armi, occhiali

Personaggi: persone che fanno la fila, poliziotto, gay, assistente

1. Al metal detector passa un gay e suona la sirena, questo si fa perseguire dal poliziotto, passa più volte al metal detector e ci prova piacere, ma alla fine si scoprirà che aveva un anello e passerà.
2. Il gay ci riprova, ma suona sempre, a questo punto salterà nel metal detector come un balletto di danza, il gay avrà qualcosa stretto nella mano e passerà.
3. Questa volta il gay viene fatto pure spogliare e quando in mutande si scoprirà che ha qualcosa nella bocca e passerà.
4. L'ultima volta il gay avrà un impermeabile, ma alla visione dell'uomo il poliziotto staccherà la spina del metal detector, il gay passerà ma si accorge che non suona e cerca di riprodurre il suono con la bocca, alla fine passerà scontento, ma dopo il gay incontrerà una ragazza e le dirà questa è l'ultima volta che lo faccio! apre l'impermeabile e avrà tutte armi, a questo punto si mette gli occhiali da sole, abbraccia la ragazza, le da un bacio e vanno via abbracciati.