

## LETTERA ANONIMA 2

**Analisi:** “Lettera Anonima” di Aldo e Carlo Giuffrè essendo uno sketch molto proposto nei villaggi con il passare degli anni ha subito molte variazioni di copione dovute a improvvisazioni e nuove idee. Aggiungendo sempre nuove battute ho ottenuto un copione diverso dall’originale, a mio parere più funzionale per il pubblico dei villaggi.

**Materiale:** tazzina da caffè, lettera

**Personaggi:** Marito, Moglie, Einstein

MOG: Amore sei pronto ?

MAR: Come pronto

MOG: Non ti ricordi oggi è il nostro anniversario di matrimonio dai sbrigati che fra due min si esce.

MAR: Va bene tesoro, mi preparo, ma tu fammi uno dei tuoi buonissimi caffè intanto.

MAR: Ma come faccio io questa sera devo uscire con la ballerina russa, qui ci vuole qualcuno che mi aiuti una persona fidata ...ecco! Ecco chi mi può aiutare il mio fido maggiordomo....Einstein!.....einstein!.....einstein!.....

E: arrivoooooooo!!!

MAR: Dai Einstein finalmente sei arrivato ho un problema gravissimo.....

E: ce l’hai piccolo?

MAR: Ma quale piccolo Einstein.....eh se fosse questo il problema.....io questa sera, te la ricordi la ballerina russa?

E: eh si che la ricordo!!!!

MAR: Einstein per favore ....ecco io questa sera devo uscire proprio con lei però non posso

E: eh ti capiscooooo

MAR: Einstein, per favore non posso perché questa sera devo uscire anche con mia moglie, come posso fare?

E: esci con tutte e due!

MAR: Ma come faccio ad uscire con tutte e 2?



E: eh, ehee  
MAR: Ma non posso!!!!  
E: non ce la fai ehhhh?  
MAR: Einstein per favore adesso dobbiamo cercare una soluzione  
E: va beneeee, cerchiamoooo  
MAR: Ma cosa cerchi, ma in senso lato  
Einstein si gira di lato  
MAR: Ahhhh, ho la soluzione! Scriveremo una lettera anonima.  
E: Una lettera omonima?????  
MAR: Una lettera anonima, si sa chi la riceve, ma non chi la scrive!  
E: Ma chi la scrive?  
MAR: Tu  
E: Allora si sa chi la scrive!!!!  
MAR: Tu scriverai una lettera anonima a mia moglie dove c'è scritto che lei mi tradisce e così' io mi arrabbio con lei ed esco con la ballerina russa, hai capito Einstein?  
E: ho capito, mica scemo ostiiii!  
MAR: Allora Einstein ce l'hai carta e penna e calamaio?  
E: ehhhh, cala...calamaro  
MAR: Ma quale calamaro? Dai prendi un tavolino  
E: lo prendo io il tavolinooooo (viene presa una ragazza dal pubblico e usata come tavolino)  
MAR: Allora Einstein, scrivi.....innanzitutto la data  
E: no, non l'ha data  
MAR: La data  
E: non l,ha data  
MAR: Ma Einstein il giorno , il mese e l'anno  
E: che l'ha data?  
MAR: Ma einstein per favore la data sul foglio  
E: che schifooooooo  
MAR: Einstein per favore , per favore , allora scrivi.....mio caro amico.....no,no,no,no,no  
E: no,no,nooo  
MAR: Caro amico mio.....no,no,no,no  
E: no, no, no, noooo  
MAR: Einstein secondo te il mio e' meglio che lo metto davanti o meglio che lo metta dietro?



E: ue, ue, ue, non facciamo scherzi mettilo bene lontano  
MAR: Einstein, vabbe dai lo metto dietro  
E: no, no, no, no, mettilo davanti.....dietro ho gia' il mio  
MAR: Mio caro amico, le scrivo per informarla  
E: inforna, inforna, infornarla  
MAR: Ma quale infornarla!! Informarla  
E: inforna, inforna  
MAR: Informarla con 3 gambe  
E: che schifo!!!!!! Infornarla con 3 gambe?  
MAR: Che? Che, che.....che  
E: quante checche?  
MAR: Ma quali checche einstein.....sto congetturando  
E: stai scureggiando  
MAR: Einstain sto pensando  
E: be allora pensa un po piu in la  
MAR: Perfavore einstain volevo informarla che tua moglie  
E: cosa centra mia moglie  
MAR: Ma non tua moglie la lettera e scritta in terza persona tua  
moglie e mia moglie hai capito  
E: ho capito sono mica scemo osti che nostra moglie  
MAR: Ti tradisce e qui e qua  
E: e paperino  
MAR: Einstain qua ci vuole un aggettivo che da solo faccia capire  
tutto il senso della frase .....si si..... siiiiiiii , Einstain ce l'ho  
anch'io  
MAR: Ma no c'è l'ho l'aggettivo  
E: e io c'ho un proverbio  
MAR: Per favore scrivi che tua moglie ti tradisce  
ignomignosamente  
E: ignomigno..tta ignomigno.....con gli gnomi continuamente  
MAR: Firmato un amico  
E: Ainstain  
MAR: Ma no non devi scrivere einstain un amico generico  
E: Perche io non sono amico tuo  
MAR: Si ma non tu  
E: Firmato Paolo  
MAR: No,un amico



E: Firmato un amico di Paolo  
MAR: No,no....un amico...  
E: Firmato un amico di un amico di Paolo  
MAR: Tu scrivi un amico adesso ti metti la lettera sotto qui quando arriva mia moglie io dirò "come è buono questo caffè" e tu farai cadere la lettera.  
  
MAR: Capito?  
E: Certo,mica scemo io  
MAR: Proviamo, Come è buono questo caffè.  
E: Quale?  
MAR: Come quale.....  
Arriva la moglie..... tesoro sei pronto...ciao Ainstein? Eccoti il caffè.  
  
MAR: Come è buono questo caffè  
MAR: Come è buono questo caffè!!  
E: Buono il caffè è.....  
MAR: Come è buono questo caffè!!!!!!!  
E: Complimenti il suo caffè è buonissimo....  
MAR: Come è buono questo caffè!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!  
MAR: Mani in alto! Ahhhh cos'è!!!!  
E: Una lettera.....omonima  
MAR: Noooooo  
E: No,non omonima,anonima...  
MAR: Leggiamola....ma non ci capisco niente!!!!  
E: Come no,l'ho scritta io!!!!..... no,no Anonima.....la leggo io.  
La data...no,no,la data sul foglio che schifo.....Caro amico mio,no no no,mio caro amico,no no no,la scrivo per infornarla con 3 gambe che nostra moglie, ci tradisce con gli gnomi continuamente,firmato un amico di un amico di paolo!!!!  
  
MOG: Ma non capisco.....  
MAR: Ahhh allora mi tradisci con gli gnomi.....svergognata!!!!io me ne vado!!!!  
  
E: (rivolto alla moglie) Tesoro,è possibile che ogni volta per vederci dobbiamo fare questo casino!!!!