



## **CAMMELLO ROCCO**

**Analisi:** Sketch carino per aprire una serata di qualsiasi genere, può essere adatto anche ad un pubblico internazionale.

Materiale: Coperta marrone e Spruzzino acqua

Personaggi: Presentatore, 2 per cammello

Presentatore: Signori e signore sono molto felice anzi contento di

essere qua oggi. Perché questa sera in esclusiva siamo riusciti a portare qui un esemplare unico e raro, infatti direttamente dal deserto del Sahara abbiamo qui il grande Cammello Rocco. Signori chiamiamolo tutti

insieme: "Cammello Rocco".

(Parte la musica della "Ma carena")

Cammello: (Entra in scena seguendo il ritmo della musica e si

piazza al centro del palco)

Presentatore: Signori e signore ecco a voi il cammello Rocco.

Cammello: (Per niente interessato dal pubblico inizia a masticare e

poi va fra il pubblico)

Presentatore: Ma dove vai, vieni qui...cammello Rocco. (lo prende e

lo trascina sul palco) cammello tu non devi andare in giro, tu devi fare quello che ti dico io, perché io sono il

tuo domatore e devi fare quello che ti ordino io.

Cammello: (Lo guarda per un po' in faccia e poi gli sputa e torna

a girare sul palco sempre a ritmo di musica)

Presentatore: Ma...ma...come ti permetti vieni qua.

Cammello: (Esce una mano da sotto la coperta e lo manda a

quel paese)

Presentatore: E dabbene ho capito cosa vuoi. Tu vuoi il tuo

zuccherino. (Dalla tasca prende una zolletta di

zucchero e gliela porta alla bocca)

Cammello: (Prende lo zucchero e poi inizia a ballare la macarena)

Presentatore: No ferma, fermo...

(Più volte il cammello non ascolta agli ordini del presentatore)





Presentatore: Ma adesso signori e signore il nostro Cammello Rocco

farà con un esperimento unico e sensazionale. Passerà sopra di me senza schiacciarmi. (Si stende per terra)

Cammello: (Dopo dei tentennamenti passa da una parte all'altra

del presentatore)

Presentatore: Esperimento riuscito ma per farvi vedere che non

eravamo messi d'accordo col cammello adesso

chiamerò una persona dal pubblico e lo inviterò a fare lo stesso esperimento col cammello Rocco. (Chiama una persona dal pubblico e lo invita a salire sul palco e

a stendersi per terra)

Cammello: (Dopo dei tentennamenti inizia a passare ma a metà

alza la gamba e con lo spruzzino gli fa la pipì in faccia)