

# GUANTO

**Analisi:** Sketch adatto ad un pubblico internazionale, non di facile realizzazione la parte fondamentale sta nella mimica

**Materiale:** un guanto

**Personaggi:** 2 uomini

Sketch muto, un passante troverà un guanto per terra, ma il guanto farà andare la mano contro la sua volontà e cercherà di strozzarlo, fargli del male ecc. impaurito butterà il guanto per terra, poi passerà un altro uomo, il primo farà di tutto per far notare il guanto e divertirsi con la scena, ma il secondo prenderà il guanto lo infilerà e si abbasseranno tutte le dita tranne il medio, poi sembra che punti al sedere del secondo, ma all'improvviso punterà al sedere del primo che rideva divertito...