

# AEREOPLANINE

**Analisi:** Sketch consigliato a gli ospiti, importante un uomo che dia il tempo allo sketch e che corra con le donne fermandosi ogni tanto al volo per fare l'effetto sandwich

## **Materiale:**

**Personaggi:** 4 Donne, un uomo

Delle donne tutte in fila a braccia aperte girano per il palco correndo e mimando l'aereo, nel mezzo all'aereo un uomo.

Uomo: Dove siamo?

Donna1: (la donna mette una mano tesa verso il pubblico) Siamo Parigi

Donne: E come fai a saperlo?

Donna1: perché ho messo una mano fuori dal finestrino e ho toccato la torre Eiffel

Uomo: Dove siamo?

Donna2: (la donna mette una mano tesa verso il pubblico) Siamo a Roma “

Donne: E come fai a saperlo?

Donna2: perché ho messo una mano fuori dal finestrino e ho toccato il colosseo

Uomo: Dove siamo?

Donna3: (la donna mette una mano tesa verso il pubblico) Siamo a Pisa “

Donne: E come fai a saperlo?

Donna: perché ho messo una mano fuori dal finestrino e ho toccato la torre di Pisa

Uomo: Dove siamo?

Donna4: (la donna mette una mano tesa verso il pubblico) Siamo a Napoli “

Donne: E come fai a saperlo?

Donna4: perché ho messo una mano fuori dal finestrino e mi hanno fregato l'orologio.