



PINOCCHIO IL GRANDE MUSICAL

Adattamento di Mari Moreno, testo originale di Marconi- Ronchetti, musiche dei Pooh

Personaggi:

Geppetto
Pinocchio
Angela
Fata turchina
Lucignolo
Grillo parlante
Piante
Gatto
Volpe
Burattini (2)
Mangiafuoco
Direttore circo
Pesci (4)
Ballerini piazza (4)

Oggettistica:

Pezzo di legno
Abecedario
Cassa panca grande
Specchio
Manichino
Libro
Letto pinocchio
Orecchie asino
Letto Fata Turchina
Pulmino Paese dei balocchi

Scene:

Bosco
Piazza
Generico
Casa di Geppetto (nel proscenio a dx)
Ventre Balena
Siparietto blu

SCENOGRAFIA BOSCO

In scena c'è un pezzo di legno in mezzo (Balletto con Luci Wood)

01-C'ERA UNA VOLTA (BALLETO PIANTE)

MUSICISTA C'era una volta...

VOCE (Dal pubblico) Un re?

MUSICISTA No, un pezzo di legno!

Un lampo seguito da un tuono.

C'ERA UNA VOLTA UN ALBERO AL VENTO
DI MILLE ANNI E PIÙ,
MA LA TEMPESTA LO PRENDE IN TESTA
E I RAMI VANNO GIÙ.

Un fulmine colpisce il pino, che crolla, lasciando ancorata al terreno soltanto la base del tronco.

L'ULTIMA PIOGGIA SGOCCIOLA PIANO.

RAMI SPEZZATI CHE IL GIORNO NON VEDRANNO MAI,

MA C'È DELL'ALTRO TRA CIELO E MONDO

E L'URAGANO NON LASCIA INTORNO SOLO GUAI.

Un raggio di luna colpisce il ceppo del pino.

UNO SOLTANTO IN MEZZO AL DISASTRO

UN PO' DI FORTUNA AVRÀ,

CON UN SINGHIOZZO CHIEDE ALLA LUNA

AIUTO E LO TROVERÀ.

Sorge una grande luna.

TURCHINA (Fuori scena) MAI,

MAI LASCIARE CHE IL VENTO CI PORTI VIA

NEL CICLONE DEL TEMPO,

C'È SEMPRE UN MONDO...

MUSICISTA ...UN PO' PIÙ IN LÀ.

SE FUNZIONANO I SOGNI C'È LIBERTÀ.

RICOMINCIA LA STORIA: C'ERA UNA VOLTA... **Coro** (Fuori scena)

C'ERA UNA VOLTA

UN PEZZO DI LEGNO CHE

C'ERA UNA VOLTA... PIÙ FORTUNA AVRÀ.

Coro PRECIPITANDO IN MEZZO AL MONDO,

VIVO SI SVEGLIERÀ.

MUSICISTA FORSE SI SALVERÀ,

MUSICISTA e MA DOVE FINIRÀ? **Coro** C'ERA UNA VOLTA

Coro UN PEZZO DI LEGNO

(2 volte).

CAMBIO SCENOGRAFIA BOSCO/GENERICO

in scena entra Geppetto con dei barattoli, seguito da Angela correndo.

GEPPETTO Angela, hai sentito che temporale?

ANGELA Non ho chiuso occhio tutta la notte. Sempre alla finestra! Avevo voglia di ballare.
(Divertita) Mi succede sempre quando... lampi... tuoni!

GEPPETTO Sei bella strana te!

ANGELA (Ride) Geppetto, è un complimento?

GEPPETTO Lascia perdere. (indica un pezzo di legno) C'è questa da sistemare.

ANGELA (Annusa) Che buon odore! Mi ricorda qualcosa...

GEPPETTO E' il pino che stava all'inizio del bosco... quello grande.

ANGELA (Allusiva a Geppetto) Una volta ci abbiamo inciso un cuore.

GEPPETTO Già... una volta. (A tutti) Centrato in pieno da una saetta... per poco non mi sfondava il tetto!

Lucignolo entra, correndo.

LUCIGNOLO (Ostinato) No...! No...! Non ci voglio andare! No... No! Io a scuola non ci vado!
Lucignolo annaspa in avanti con le mani e travolge Geppetto, facendo cadere il pezzo di legno che ha in mano.

ANGELA (Strilla) Visto cos'hai combinato?!

LUCIGNOLO (Indica Geppetto) E' colpa sua!

ANGELA (Divertita) Raccogli e zitto!

GEPPETTO (Tollerante) Lucignolo, sempre la stessa storia!

LUCIGNOLO (Raccoglie stizzito) Al diavolo i libri... i maestri... la scuola... Io non ci sono portato... non c'è niente da fare!

GEPPETTO Saprei io come farti rigare dritto...

ANGELA Parli bene, Geppetto!

GEPPETTO (Polemico) Qualcosa da ridire, Angela?

ANGELA No... figurati! saresti un padre ideale. Perché non ci provi?

GEPPETTO (Leggermente imbarazzato) Be'... devo dire che io... ad un figlio... qualche volta ci ho pensato... solo che... ecco... dovrebbe essere un figlio speciale... un figlio...

ANGELA Perfetto!

GEPPETTO Io so come lo vorrei...

Sulla canzone entrano tutti i bambini che fanno finta di lavorare durante la canzone puliscono il palco.

02-UN FIGLIO PERFETTO (BALLETO COSTRUZIONE PINOCCHIO)

GEPPETTO UN FIGLIO PERFETTO CE L'HO NELLA TESTA,
TI ASCOLTA E STA ZITTO, NON SPORCA E NON COSTA,
NON CERCA AVVENTURE, MA È SEMPRE AL TUO FIANCO,
SE TU DI PARLARE DA SOLO SEI STANCO.

UN FIGLIO PERFETTO NON TURBA LA GENTE,
NON CRESCE DISTRATTO, BUGIARDO E ARROGANTE,
NON DICE MAI "NO", SE GLI IMPONI QUALCOSA,
NON GIOCA D'AZZARDO E NON SCAPPA DI CASA.

LUCIGNOLO (Risentito) Ma cosa stai dicendo?! Questo non è un figlio! Questa è... una cosa da comandare... un burattino!

GEPPETTO (Sorpreso) Un burattino?!

ANGELA Non male! Anche un burattino andrebbe bene per cominciare...

GEPPETTO (Riflette) Un burattino, sì! Certo lo saprei fare...

ANGELA (Quasi tra sé) Come padre sarebbe un buon apprendistato...

GEPPETTO (Autoconvincendosi) Un burattino...?! Sì! Mi piace l'idea!

ANGELA E allora che aspetti? Datti da fare!

GEPPETTO UN FIGLIO PERFETTO E' UN AMICO HA SEMPRE STAMPATO UN SORRISO, NON VUOLE
GIOCARRE COL FUOCO, SA DOVE NON METTERE IL NASO

UN FIGLIO PERFETTO E' UN SIGNORE, NON TIRA SASSATE SUI VETRI, NON FA FARE BRUTTE FIGURE
CON 2 CANZONETTE LO NUTRI, E' QUESTO IL PROGETTO DI UN FIGLIO PERFETTO.

Tutti si mettono a lavorare.

Coro UN FIGLIO PERFETTO NON NASCE PER SBAGLIO,
DEV'ESSERE ESATTO IN OGNI DETTAGLIO,
PER DARE LA MASSIMA SODDISFAZIONE,
MA SENZA BISOGNO DI MANUTENZIONE.

GEPPETTO UN FIGLIO PERFETTO È UN SOGGETTO EDUCATO,
RISPONDE SOLTANTO QUAND'È INTERROGATO,
TIRANDO LA SOMMA DI PREGI E DIFETTI,
È IL FIGLIO CHE SOGNANO TUTTI.

Coro UN FIGLIO PERFETTO NON FUMA SPINELLI,
NON GIRA DI NOTTE A SUONAR CAMPANELLI,

NON CHIEDE I VESTITI ALL'ULTIMA MODA,
NON FA MAI A BOTTE IN MEZZO ALLA STRADA.
UN FIGLIO PERFETTO LO FAI SU MISURA,
L'IDEA DI UN CONFLITTO NEMMENO LO SFIORA,
STA DOVE LO METTI, NON PIANTA CASINO
E' PROPRIO UN GRAN BEL BURATTINO.
UN BEL BURATTINO...
UN BEL BURATTINO...
È PERFETTO.

Coro UN FIGLIO PERFETTO È SPECIALE,
QUALUNQUE STRACCETTO GLI DONA,
INCANTA I PARENTI A NATALE,
È UN FOTOMODELLO IN VETRINA,
DÀ QUASI L'EFFETTO DI FARTI L'OCCHIETTO.

(Durante il cantato seguente il burattino viene scambiato con l'interprete di Pinocchio, senza che il pubblico se ne accorga.)

GEPPETTO (Dubbioso) SI MERITA UN NOME IMPORTANTE, DI QUELLI CHE SPACCANO L'ARIA,
CHE FACCIA IMPRESSIONE ALLA GENTE, CHE VADA SUI LIBRI DI STORIA;
UN NOME DA RICCO, DA CAPOSTAZIONE...
ANNIBALE, SANDOKAN, NAPOLEONE... MA NO!

Coro (Cantando ciascuno un nome) MOSÉ, LANCILLOTTO, ROLANDO, TANCREDI.
FORSE...

GEPPETTO FRANCESCO, GIUSEPPE, FANFULLA DA LODI, MA NO!

Coro (Come prima) GERONIMO, DANTE, ZORRO, LUMUMBA,
CESARE, AUGUSTO, EPAMINONDA.

GEPPETTO LEGNO DI PINO, MI STRIZZI L'OCCHIO...

Tutti LO CHIAMI, LO CHIAMI...

(Tranne Geppetto)

GEPPETTO LO CHIAMERÒ... Pinocchio!

Il burattino ora è vestito; tutti lo circondano osservandolo.

ANGELA Sembra un bambino vero.

LUCIGNOLO A me fa un po' impressione... vestito è ancora più ridicolo di prima.

GEPPETTO (Contraddicendolo) Pinocchio è un bellissimo burattino!

LUCIGNOLO Ma per essere un vero burattino ha bisogno dei fili! Dovete mettergli i fili alla testa, i fili alle gambe, i fili alle braccia, è tutta una (cantando) Questione di fili...

Pinocchio dà una botta a Lucignolo.

PINOCCHIO Ahi!

GEPPETTO (Quasi spaventato) Si è mosso, ha parlato!

LUCIGNOLO Ma cosa dici, i burattini, non parlano, non possono muoversi...

PINOCCHIO (Urla)

Pinocchio inizia a correre

03- MUSICA PINOCCHIO DANCE

Tutti sono sorpresi. Pinocchio corre e ride, poi si ferma davanti a Geppetto.

PINOCCHIO Babbo!!!

Pinocchio corre per il palco spaventando tutti, Geppetto rimane solo con Pinocchio.

GEPPETTO Ma è un miracolo... Pinocchio fatti abbracciare

PINOCCHIO Ma cos'è un abbraccio????

GEPPETTO Un abbraccio è un gesto d'amore che si dà a persone a cui si vuole bene!

PINOCCHIO E cos'è l'amore?

GEPPETTO L'amore è... vieni te lo spiego a casa...

PINOCCHIO Babbo, ma mi hai fatto tu?

GEPPETTO Sì con il legno!

PINOCCHIO (si guarda nei pantaloni) Non è che ti è avanzato un pezzettino...
GEPPETTO Pinocchio fai il bravo!
PINOCCHIO Come mi hai chiamato???. Finocchio???.
GEPPETTO No, non finocchio... Pinocchio!
PINOCCHIO E questi vestiti, dove gli hai trovati?
GEPPETTO Gli ho creati io, belli, vero, secondo me fai figura!
PINOCCHIO So io che figura faccio, faccio una figura di m...
GEPPETTO Pinocchio!!! Andiamo a casa ti devo insegnare un bel po' di cose!!!

PALCO- SCENOGRAFIA GENERICO LUCE SU CASA DI PINOCCHIO

PINOCCHIO Che bella la casetta dell'ikea, quante cose strane ma...
 Pinocchio è distratto dalla sua immagine riflessa in uno specchio.
PINOCCHIO Urlando...Babbo...babbo cos'è quello?
GEPPETTO (Divertito) Questo sei tu!
PINOCCHIO (Deluso) Io?! Che brutto!
 Pinocchio afferra qualcosa per rompere lo specchio e subito Geppetto lo ferma.
GEPPETTO Fermo! Porta sfortuna.
PINOCCHIO (Interessato) Che vuol dire?
GEPPETTO (Lasciandosi scappare) Vuol dire costruire un burattino che fa casino!
PINOCCHIO (Illuminato) "Casino"! Una casa piccola piccola, ho indovinato?
GEPPETTO No! E' una parolaccia!
PINOCCHIO Che vuol dire?
GEPPETTO (Dando segni d'insofferenza) Una parola che non si dice.
PINOCCHIO (Confuso) Accidenti! E' troppo complicato parlare.
GEPPETTO (Intenerito) Imparerai!
PINOCCHIO (Sbadiglia) E questo che cos'è?
GEPPETTO Uno sbadiglio... E vuol dire che è l'ora di andare a letto. (Premuroso) Pinocchio, d
 dovrai imparare che c'è un'ora per dormire, un'ora per svegliarsi, un'ora per lavarsi,
 un'ora per mangiare, un'ora per lavorare, un'ora per giocare... Insomma, un'ora
 per tutte le cose. Questa è una buona regola, vedrai! (Solleva la coperta) Adesso
 infilati sotto!È bello comodo, vero? (Sospirando) Lo so! Per questa notte, mi sistemo
 nella vasca... ho solo un letto in casa, ma è un sacrificio che faccio volentieri...
PINOCCHIO Sacrificio?! Che vuol dire?
GEPPETTO Amore! Una cosa bella... importante... una cosa da ricordare. ...Pinocchio? Dimmi:
 "buonanotte, babbo"
PINOCCHIO (Ripetendo meccanicamente) Buonanotte, babbo.
GEPPETTO (Commosso) Buonanotte, Pinocchio!
 Pinocchio inizia subito a russare emettendo il rumore di una sega sul legno.

04- EFFETTO SEGA

GEPPETTO (Tra sé) Be'... questo non era previsto. ...Dev'essere un difetto di fabbricazione.
 (Esce).

Pinocchio smette di russare. Si sente uno strano rumore. Il burattino balza a sedere sul letto, poi si
 alza e ascolta. Controlla, inutilmente, che il rumore provenga da sotto al letto. Pinocchio si
 avvicina ad una cassapanca. Il rumore proviene da lì. La apre di scatto e ne esce il Grillo.

05-IL GRILLO PALRANTE (BALLETO GRILLO-PINOCCHIO)

PINOCCHIO (Stupito) E tu chi sei?
GRILLO Grillo è l'apparenza. Ben diversa la sostanza.
 Per te sono una presenza, non potrai mai farne senza.
 Tu lo voglia o non lo voglia mangerò sempre la foglia.
 Un insetto ripugnante?
 No, un Grillo, ma parlante.
PINOCCHIO (Sottovoce) E SMETTI DI GRIDARE,
 CHE C'È CHI VUOL DORMIRE.

TI STAI RENDENDO CONTO
CHE CASINO STAI FACENDO?
GRILLO NON STARTI A PREOCCUPARE,
SOLO TU MI PUOI SENTIRE.
PERDONA L'INVADENZA.
IO SARÒ LA TUA COSCIENZA.

PINOCCHIO La mia co... cosa?!

GRILLO TI INFORMERÒ SU TUTTO QUELLO CHE NON SAI.
SE MI DAI RETTA, TI ALLONTANERÒ DAI GUAI.

(A ritmo e intonato) Vietato contestare, consentito consentire. Disdicevole mentire, ma fa onore confessare. Vietato complottare, preferibile obbedire. Il pentimento è lecito, se non è programmatico. Chi fugge si umilia, chi bara s'impiglia, chi offende si svende, chi imbrogliata si sbaglia. Non hai percepito che cosa è proibito? E non hai capito che cosa è vietato?

PINOCCHIO MA CHE TORMENTO! STAI ZITTO UN MOMENTO!
TUTTO VIETATO, LA TUA È UNA MANIA!
SECONDO TE NON SI PUÒ FARE NIENTE, MA VATTENE VIA.

GRILLO Impossibile! Sono la tua coscienza!

PINOCCHIO (Tentando) Ma... non potrei farne a meno?

GRILLO Impossibile! Tutti hanno una coscienza! Pinocchio, non mi puoi evitare. Da ora in poi noi due siamo una coppia, una coppia regolare, una coppia ufficiale!

Entrambi MA CHE COPPIA IMPROBABILE!

TRA TUTTI GLI ALTRI MI CAPITI TU.

DEVO TROVARE UNA TATTICA PER LIBERARMI DI TE.

PINOCCHIO MA CHE GRAN ROMPISCATOLE!

GRILLO PARLI PROPRIO TU.

NON PUOI STRESSARMI COSÌ, CARO MIO. BASTA!

SEI QUASI PEGGIO DI UN INCUBO, SEI QUASI PEGGIO DI UN INCUBO,

SEI INSOPPORTABILE. SEI INSOPPORTABILE.

BASTA PARLARE VATTENE VIA. DAI!

BASTA, SEI QUASI PEGGIO DI UN INCUBO. SMETTILA!

BASTA PARLARE, VATTENE SUBITO VIA DA QUI. RILASSATI! NO, IO RESTO QUI!

CAMBIO SCENOGRAFIA GENERICO/PIAZZA

PINOCCHIO Ma guarda questo rompi maroni, non ha alto da fare la notte, mi ha fatto pure stancare, ho un sonno... secondo me questo grillo l'erba invece che mangiarla la fuma!

GEPPETTO Buongiorno Pinocchio, sei sveglio....

PINOCCHIO Ma come, io ancora non ho dormito... io volevo dormire, ma è arrivato l'incredibile Hulk...

GEPPETTO Ah è colpa mia, non ti ho spiegato cosa sono i sogni...

PINOCCHIO Ma quale sogni... quello è venuto da vero....

GEPPETTO Devi imparare tante cose ancora, per questo ti ho fatto un regalo, ho venduto il mio cappotto per comprarlo, ma sono felice, sai cos'è?

PINOCCHIO Siii, la playstation!

GEPPETTO Ma no, ti ho comprato un abecedario!

PINOCCHIO E cos'è? Di cosa me ne faccio non so neanche leggere!!!!

GEPPETTO Appunto te l'ho comprato per andare a scuola, sbrigati che sei già in ritardo, e mi raccomandando, stai attento a quello che trovi per strada!

Pinocchio esce di casa

CAMBIO SCENOGRAFIA GENERICO/PIAZZA

06- BUONGIORNO (BALLETO PIAZZA)

PINOCCHIO QUANTO MONDO INTORNO,

CHE BELLEZZA, MAMMA MIA.
IL PARADISO APPENA A UN PASSO,
FUORI CASA MIA.

M'HANNO DETTO: "NON FIDARTI,
CHE POI TE NE PENTIRAI",
CHE PUÒ SUCCEDERMI DI TUTTO,
CHE NON SI SA MAI.

E INVECE NON C'È NIENTE CHE NON MI VA,
QUESTA È PERFETTAMENTE LA MIA CITTÀ!
Il paese, improvvisamente, si anima.

DONNA 1 SUONA LA CAMPANA!

DONNA 2 SON LE SETTE DI MATTINA,
STARE IN PIEDI GIÀ A QUEST'ORA
È UNA GRAN FORTUNA

DONNA 3 E BUONGIORNO AL NUOVO GIORNO
E A CHI ARRIVA DA LONTANO...

DONNA 1 A CHI PRENDERÀ' LA VITA
PER IL VERSO BUONO.

PINOCCHIO (Alla gente per strada) Ma dove state andando? Cosa succede?

UOMO Non succede nulla, Pinocchio. E' solo un nuovo giorno e come ogni giorno andiamo a lavorare.

Uomini SUONA LA CAMPANA
PER CHI STA FACENDO TARDI.
CHI RIMANE ANCORA A LETTO
SONO SOLO I SORDI.

UOMO TU DOVRESTI STARE A SCUOLA
PER LO MENO DA MEZZ'ORA.
NON C'È POSTO IN QUESTO MONDO
PER CHI NON LAVORA.

Il Gatto e la Volpe chiedono l'elemosina, suonando all'angolo della strada.

PINOCCHIO Voi non andate a lavorare?

GATTO Noi stiamo lavorando!

VOLPE (Annoziata) E lavoriamo tutta la settimana...

PINOCCHIO Settimana? Che cos'è una settimana? (Nessuno risponde) Che cos'è una settimana?
(Insiste energicamente) Che cos'è una settimana?! Oh, mi volete dire che cos'è?!

ANGELA LUNEDÌ PER COMINCIARE BENE,
MARTEDÌ NON SE NE PUÒ GIÀ PIÙ,
MERCOLDÌ SE IL CUORE NON TI TIENE,
C'È UN SEGRETO PER TIRARTI SU:

3 DONNE BASTA SOLO PENSARE CHE ORMAI
e ANGELA S'AVVICINA DOMENICA!

ANGELA GIOVEDÌ STRINGIAMO FORTE I DENTI,
VENERDÌ SIAMO DA BUTTAR VIA,
SOLO SABATO CI FA CONTENTI
E CI SALTA ADDOSSO L'ALLEGRIA.

3 DONNE SODDISFATTI E FELICI ALL'IDEA
e ANGELA CHE RITORNA DOMENICA!

VOLPE QUESTA GENTE HA UN CHIODO FISSO:
SCUOLA E LAVORARE.

GATTO TUTTA ROBA DA EVITARE,
NON TI FAR FREGARE.

LUCIGNOLO NON FAR NIENTE TUTTO IL GIORNO

È LA COSA GIUSTA.
 ALFABETO E TUTTO IL RESTO
 È SOLTANTO NOIA, NOIA, NOIA, NOIA E BASTA!
MADRE (severa) Lucignolo! Fila a scuola e lascia stare Pinocchio! Cominci bene la settimana!
 Il finale della canzone diventa una specie di gospel.

PINOCCHIO LUNEDÌ PER COMINCIARE BENE,
PINOCCHIO e MARTEDÌ NON SE NE PUÒ GIÀ' PIÙ',

LUCIGNOLO

+ 3 DONNE MERCOLDÌ SE IL CUORE NON TI TIENE,
e ANGELA

Tutti C'È UN SEGRETO PER TIRARTI SU.

GIOVEDÌ LA VITA SI FA TOSTA, PASSA LUNEDÌ, PASSA MARTEDÌ,
 VENERDÌ SIAMO DA BUTTAR VIA, PASSA MERCOLDÌ, PASSA GIOVEDÌ,
 MA DI SABATO DICIAMO: "BASTA", PASSA VENERDÌ, PASSA SABATO,
 FINALMENTE DOMATTINA È FESTA. MA DOMANI È GIÀ DOMENICA.
 PERCHÉ DOMANI È GIÀ DOMENICA! E DOMANI È GIÀ DOMENICA. (7 volte).

METTEREMO I FIORI ALLA FINESTRA.

E DOMANI È GIÀ DOMENICA!

SI LAVORA UN SACCO,

MA T'INSEGO UN TRUCCO,

CONTO I GIORNI ED ECCO:

GIÀ DOMENICA! (5 volte).

PER TUTTI C'È UNA DOMENICA! YEAH!

Pinocchio rimane in scena canticchiando la canzone nel proscenio, tutti sono fermi dietro.
PINOCCHIO e va bene, andiamo a questa scuola....

VOCE F.C. Attenzione signori e signore, è arrivato in paese il gran teatro dei burattini
 Tutti i bambini urlando corrono verso il teatro

CAMBIO SCENOGRAFIA SIPARIETTO BLU

PINOCCHIO Che bello il teatro dei burattini... ma io dovrei andare a scuola...

VOCE F.C. Uno spettacolo bellissimo, unico al mondo...

PINOCCHIO Va bè... posso andarci anche domani!

VOCE F.C. Solo per oggi, lo spettacolo + bello del mondo

PINOCCHIO Uffà... Devo andare a scuola, e poi chissà dov'è io non conosco neanche le strade...

VOCE F.C. Devi andare a Sinistra!

PINOCCHIO Di qua?

VOCE F.C. No di qua... bischero! Ci vogliono 3 monete per entrare...

PINOCCHIO Come posso fare, non ho neanche un soldino... se il babbo ha venduto, il cappotto per questo libro, forse posso vendere il libro per qualche soldino... c'è qualcuno che vuole comprare questo libro?

Appare il grillo parlante.

GRILLO Pinocchio cosa stai facendo, vai a scuola, non puoi vendere il libro, tuo padre ha fatto tanti sacrifici per te

PINOCCHIO A rieccolo, ma tu non ti puoi fare i fatti tuoi?

GRILLO Pinocchio, io sono la tua coscienza, sono qua per aiutarti.

PINOCCHIO Vuoi aiutarmi, allora prestami i soldini!

GRILLO Non posso... sono al verde! (Esce)

PINOCCHIO Vendesi libro a metà prezzo...

BAMBINA Lo compro io il libro... eccoti i soldi!!!

PINOCCHIO E vai, lo sapevo che ero un affarista! E adesso andiamo al mitico teatro dei burattini
 Pinocchio arriva in teatro dove sbucano i burattini

07- LIBERI LIBERI (BALLETO BURATTINI)+MAMMA MIA+ GATTO E VOLPE S.P.A.

COLOMBINA C'è un burattino... là... (Indica la platea e tutti guardano).

CLARICE (Sorpresa) Un burattino come noi?!

PANTALONE (Incredulo) No xe possibile...

ARLECCHINO (A Pinocchio) Vien qua, monta sul palco...

PINOCCHIO Eccomi!

ARLECCHINO Chi siestu?

PINOCCHIO Io sono Pinocchio!

ARLECCHINO Ti xe un burattin?

PINOCCHIO Sì!

CLARICE Ma non ha i fili!

ARLECCHINO Non i gha! Non i gha!

COLOMBINA È vero! Non li ha!

CLARICE Dove hai nascosto i fili?

PINOCCHIO I fili?! Cosa sono i fili?

PANTALONE (Incredulo) Ti sé proprio sempio! Non xe possibile! Tuti i buratin gha i spaghi!

ARLECCHINO Ti me par vivo!

Pinocchio fa una capriola.

Come ti fa?

PANTALONE L'andarà co la molla, opur co' le pile!

PINOCCHIO No no.

CLARICE (Smorfiosa) Dai, dimmi come fai!

COLOMBINA (Lo tocca) Sei fatto anche tu di legno?

PINOCCHIO E SÌ, SONO ANCH'IO DI LEGNO

E COME VOI TUTTI DI NOTTE SOGNO.

SENZA GUINZAGLIO IO STO IMPARANDO

CHE OLTRE LA PIAZZA COMINCIA IL MONDO.

ARLECCHINO DICCI TUTTO, COME HAI FATTO,

Tutti i burattini INSEGNALO ANCHE A NOI.

PINOCCHIO Liberatevi dai fili!

I burattini, dopo un momento di esitazione, si liberano dai fili ed esultano. La musica sottolinea l'azione.

Tutti LIBERI, LIBERI, SENZA FILI!

É IL GRANDE SOGNO DEI BURATTINI.

ARLECCHINO ANCHE SE QUI NON CI FAN MANCARE IL PANE.

Tutti LIBERI, LIBERI SENZA FILI!

SENZA PIÙ REGOLE, NÉ CONFINI.

PINOCCHIO COME I GABBIANI, LE SCIMMIE E LE BALENE.

Tutti PERCHÉ TUTTI I BURATTINI

NON POSSONO ESSERE SENZA FILI?

NOI SÌ, NOI SÌ, NOI SÌ...

LIBERI, LIBERI, SENZA FILI, LIBERI, LIBERI, SENZA FILI!...

Si sente il rumore di una saetta e dal fondo, rompendo il fondale, entra Mangiafuoco su di una poltrona/trono molto alta. Mangiafuoco è un uomo molto grande, quasi un gigante.

MAMMA MIA (PLAYBACK)

MANGIAFUOCO ...AAHHH...!

CHE COS'É QUESTO TRAMBUSTO?

C'É UNA FESTA FORSE QUI!

E CHI É QUEL BELL'IMBUSTO,

QUELLA FACCIA DA ROCK STAR?

VIENI A METTERE ZIZZANIA NELLA NOSTRA COMPAGNIA.

SALTI, BALLI, TAGLI I FILI COME FOSSI A CASA TUA.

HAI SBAGLIATO L'INDIRIZZO! QUI LA LEGGE SONO IO!

SEI VENUTO A CERCAR GUAI
E NEL FUOCO TE NE VALI... (Tiene l'acuto).

Mangiafuoco ha un attimo di furore e fa un acuto, ma subito starnutisce. Poi canta.

MANGIAFUOCO. Etcì!

SONO BUONO, TROPPO BUONO, UN TERREMOTO DI BONTÀ.

TORNA A CASA BURATTINO, QUI NESSUNO BRUCERÀ,
MA NON VENDERE PIÙ I LIBRI PER VENIRE AL LUNA PARK.

PINOCCHIO ...Prometto. Sì, lo prometto!

GIURO, CAMBIERÒ DAVVERO

PROMETTO E GIURO, DA DOMANI IN POI...

MANGIAFUOCO. (Sempre più contraddittoriamente starnutisce due, poi tre volte) Non posso lasciarti andare a mani vuote... non ce la faccio! (Si schiaffeggia) Sono di un buono disgustoso, schifoso, gelatinoso! (Indulgente suo malgrado) Prendi! Ricompra i libri che hai venduto... (Gli dà le monete) Una, due, tre... quattro... aiuto! Fermatemi! Mi sono troppo affezionato... cinque!

PANTALONE (Corre in aiuto di Mangiafuoco) Xe uno spreco... uno sempio! Xe uno spreco!
Uno sempio!

PINOCCHIO (Guardando le monete, incantato) Mamma mia....

Tutti Mamma mia... Mamma mia...

Un gran coro finale, anche con la partecipazione dei burattini appesi dietro a Mangiafuoco.

Tutti MAMMA MIA... MAMMA MIA... MAMMA MIA...

BUIO-LUCI FLASH DURANTE L'INIZIO DELLA CANZONE

CAMBIO SCENOGRAFIA PIAZZA

Dal pubblico arrivano furtivamente come se fossero inseguiti il gatto e la volpe

GATTO E VOLPE SPA (BALLETO GATTO E LA VOLPE)

VOLPE DICCI COSA VUOI, CI PENSEREMO NOI,

"GATTO & VOLPE S.P.A."

GATTO ANNI D'ESPERIENZA, COMPETENZA E SERIETÀ.

VOLPE NOI FREGHIAMO TUTTI, SANTI E FARABUTTI,
SENZA LIMITI D'ETÀ.

GATTO TRUFFE, FURTI E SCASSI, MILLE E PIÙ SPECIALITÀ.

Entrambi NOI... RUBIAMO.

NOI... IMBROGLIAMO.

CON DESTREZZA E PRATICITÀ.

NOI... SCIPPIAMO.

RAGGIAMO.

SE HAI SOLDI DA FARTI FREGARE RIVOLGITI A NOI.

SIAMO LADRI PER MESTIERE,

MA CON CLASSE E FANTASIA

E TALVOLTA UN TOCCO DI POESIA.

NON TEMIAMO CONCORRENZA

PER LA NOSTRA ABILITÀ,

I PIÙ RICERCATI QUI IN CITTÀ.

SIAMO DUE MARPIONI, "GATTO & VOLPE S.P.A."

DA QUASI UN SECOLO LA "GATTO & VOLPE S.P.A."

Pinocchio passa vicino al Gatto e alla Volpe.

VOLPE Ehi, Pinocchio, come mai da queste parti? Cosa fai vai a scuola?

GATTO (Ironico) Vai, vai a scuola Pinocchio!

PINOCCHIO (Punto sul vivo) A scuola?! Io non ci penso neanche! Figurati! Oggi poi sono ricco sfondato!

GATTO (Interessato) Davvero?

VOLPE (Ride) Lascia perdere... ci credi?

PINOCCHIO (Mostra le monete) Allora queste che sono?
GATTO ...Mmm! Cinque monete d'oro?!
VOLPE (Simula indifferenza) E... chi te le avrebbe date?
PINOCCHIO (Dandosi delle arie) E' una storia lunga... ho i miei giri!
GATTO Sicuramente sono false.
VOLPE Fammi vedere. (Controlla la moneta) Anche belle nuove... perfette per germinare...
PINOCCHIO (Spiazzato, alla Volpe) Germinare?!
VOLPE (Logica) Le sotteri... aspetti una notte... le annaffi...
PINOCCHIO (Sempre più spiazzato) Annaffi?!
VOLPE Certo... senza annaffiare non cresce niente... Così, ad occhio e croce, cinque monete diventano...
GATTO (Precipitoso) Cinquanta...
VOLPE (Altra gomitata al gatto) Cinquecento!
GATTO (Un po' dolorante) Certo, se annaffiate bene ... anche 2000
PINOCCHIO Ma insomma, che devo fare?
GATTO Seminarle nel Campo dei Miracoli...
PINOCCHIO A Siena dove si corre il pali?
GATTO Quella è piazza dei miracoli scemo!
PINOCCHIO Va bene, e poi?
VOLPE Raccoglierte!
PINOCCHIO Quante saranno?
VOLPE Te l'ho detto... duemila...
GATTO Tremila...
VOLPE Quattromila...
GATTO Cinquemila...
VOLPE Centomila!
GATTO Un milione!

Appare il Grillo.

GRILLO Pinocchio, non dar retta a questi balordi...
 Il Grillo non fa a tempo a finire la frase che la Volpe lo caccia subito via.
PINOCCHIO Mi è sembrato di vedere un grillo...
GATTO (Minimizza) Ma no! Era solo la tua coscienza, niente di importante.

08- DA COSI' A COSI' (BALLETO GATTO E VOLPE)

VOLPE Pinocchio, sono i soldi che cambiano la vita
PINOCCHIO CON I SOLDI PUÒ CAMBIARE LA MIA VITA DA COSÌ A COSÌ?
GAT. e VOL. CON I SOLDI PUOI CAMBIARE LA TUA VITA DA COSÌ A COSÌ!

VOLPE COI SOLDI POI (2 volte).

SARAI UN GRAN FIGO VANITOSO,
 POTRAI RIFARTI PURE IL NASO.

GATTO PERÒ NON TI SCORDARE MAI DI NOI.

VOLPE QUELLO CHE VUOI!

QUELLO CHE VUOI, SE HAI TANTI SOLDI NEL CAPPELLO,

GATTO IL MONDO DIVENTA BELLO!

E POI PUOI RICICLARTI COME VUOI!

Ancora una volta!

Tutti QUELLO CHE VUOI! (Contro-canti)

QUELLO CHE VUOI, SE HAI TANTI SOLDI NEL CAPPELLO

IL MONDO DIVENTA BELLO!

GATTO E VAI FELICEMENTE...

VOLPE E VAI FELICEMENTE...

Tutti E VAI FELICEMENTE...

DOVE VUOI! DICCI COSA VUOI DI PIÙ (2 volte).

DICCI COSA VUOI... (2 volte).

GAT. e VOL. SIAMO "GATTO E VOLPE S.P.A."

PINOCCHIO (Felice) Ricco! Ricco! Sarò riccosissimo! Mi sento già la ricchezza addosso! (Al Gatto e alla Volpe) Amici, appena sono ricco vi regalo...

GATTO (Gongola eccitato) Oh, sì! Sì! Dimmi! Dimmi quanto!

VOLPE Niente! Noi non lo facciamo per soldi...

GATTO (Capendo) Certo... il nostro è puro volontariato...

PINOCCHIO (Impaziente) Allora, non andiamo al Campo dei Miracoli?

GATTO Non è possibile.

PINOCCHIO (Deluso) Perché?

GATTO Perché solo a mezzanotte il campo diventa miracoloso!

PINOCCHIO Ma dove... dove si trova il Campo dei... (Pianissimo) Miracoli?

GATTO E' facile... sempre dritto per questa strada...È un segreto! Acqua in bocca! (Ride con la Volpe).

Il Gatto e la Volpe se ne vanno lasciando solo Pinocchio.

PINOCCHIO (Entusiasta) Che bello! Vado al campo dei miracoli e divento ricco! Aspettiamo la mezzanotte, si accascia per terra

CALANO LE LUCI

CAMBIO SCENOGRAFIA GENERICO/BOSCO

09- MUSICA TETRA

PINOCCHIO Maremma, è tutto buio qua, io ho anche paura...vediamo un po' dove si trova questo campo dei miracoli..(Si ferma nel buio della scena intimorito) Qui... non si vede niente... nero... è tutto nero! Gatto? Volpe? ...accidenti ho inciampato! Forse è troppo presto... forse é...

LUCI SOFFUSE

Spuntano il Gatto e la Volpe.

GATTO O la borsa...

VOLPE ...O la vita!

PINOCCHIO Aiuto! Quale borsa, quale vita?!

GATTO Non fare lo scemo...

VOLPE (Minacciosa) Dacci le monete o sei morto!

GATTO Morto!

PINOCCHIO Quali monete?! (Le mette in bocca).

GATTO Le ha messe in bocca! (Lo strattona furioso) Sputale! Sputale!

VOLPE Io non voglio insistere, ma... proprio non le vuoi sputare?

PINOCCHIO (Scuote la testa energicamente) Mmm...

VOLPE (Dolcissima) Va bene, d'accordo... ti diamo tre secondi per pensarci.

GATTO (Veloce) Uno, due, tre!

VOLPE Le sputi?

PINOCCHIO (Come sopra) Mmm...

VOLPE Impicchiamolo!

Mentre mettono il cappio a Pinocchio:

VOLPE Adesso t'impicchiamo e poi torniamo domani mattina! Quando avrai aperto la bocca naturalmente...

Il Gatto si diverte a simulare buffonescamente l'agonia.

Il Gatto e la Volpe impiccano Pinocchio.

GATTO Ci vediamo, Pinocchio...

VOLPE (Ironica) Buonanotte, carino!

I due si allontanano fischiettando il loro motivo.

PINOCCHIO (Tra i denti) Aiuto... aiuto... oh, papà, se tu fossi qui... aiuto... aiuto...

Pinocchio si lamenta.

BUIO -Si sente la voce di Pinocchio che continua a lamentarsi.
CALANO LE LUCI

CAMBIO SCENOGRAFIA SIPARIETTO BLU + LETTO FATINA

PINOCCHIO (Dolorante) Sono morto... che male!
PINOCCHIO Oh!... oh!...
TURCHINA (Premurosa) Calmati, Pinocchio...
PINOCCHIO Ma tu chi sei? Un angelo, sono morto?
TURCHINA No, io sono la fata turchina,
PINOCCHIO Cosa hai fatto a i capelli, la parrucchiera ha sbagliato tintura?
TURCHINA Simpatico, ti ho salvato la vita, ora ti darò una medicina...
PINOCCHIO (Sospettoso) Dolce o... amara?
TURCHINA Bevila e ti farà bene.
PINOCCHIO (Categorico) Se è amara non la voglio! Dammi il lisomucil che mi piace
TURCHINA Bevila ... o ti riporto dove ti ho trovato!!!

Pinocchio, spaventato, beve e chiude gli occhi boccheggiando

Turchina lo guarda, Pinocchio riapre gli occhi e schizza in piedi sul divano vivacissimo e divertito.

PINOCCHIO Sto bene! Benissimo! Passato tutto... Incredibile! (Si tocca il collo e muove la testa) Mezz'ora fa ero impiccato e ora... (Eccitato si ricorda) Gli assassini!!! (Si muove scattoso) ...Uno torna a casa, bello tranquillo, e trova gli assassini... (Alza le braccia) "La borsa o la vita!" (Si agita) Fermi, piano, aspettate, che modi sono? Ma come... S'impicca uno... così? Per rubargli cinque monete d'oro?

TURCHINA Monete?!

PINOCCHIO (Allertato e impaurito) Monete? Quali monete? Chi ha parlato di monete? Io non so niente delle monete! (Si chiude dietro la tenda). Mai avuto monete... Se le ho avute le ho perse!

TURCHINA (Entrando nella tenda) Posso sapere come hai fatto a perdere le monete?

PINOCCHIO (Tranquillo, da dietro la tenda) Mi sono cadute in terra quando mi hanno impiccato.

TURCHINA (Ride) Ovvio! Come ho fatto a non pensarci subito...

Il naso di Pinocchio incomincia a crescere.

10-EFFETTO NASO

PINOCCHIO (Impaurito) Aiuto! Il mio naso! Cosa succede?!
TURCHINA (Sorridente sorniona) Forse hai detto una bugia?!
PINOCCHIO No! E' che... mi sono sbagliato, ora mi ricordo, le avevo in bocca e le ho inghiottite con la medicina! (Il naso cresce ancora e Pinocchio grida terrorizzato).

10-EFFETTO NASO

PINOCCHIO Aiuto!! Questa casa è stregata!
TURCHINA (Conciliante) Pinocchio, vieni qui vicino a me.
PINOCCHIO (Imbarazzato) No, mi vergogno con questo naso così lungo. ! (Si nasconde).
TURCHINA Pinocchio, perché non provi a dire la verità?
PINOCCHIO (Stizzito) Va bene... d'accordo... ecco le monete... .(Racconta la storia)...abecedario

Si vede il naso di Pinocchio sparire.

10-EFFETTO NASO

TURCHINA (Divertita) La verità è uscita e il naso è rientrato...
PINOCCHIO (Un po' risentito si tocca il naso) Il mondo è pieno di bugiardi e solo a me succedono queste cose... Vi sembra giusto?
TURCHINA Sì, solo a te perché sei un bambino speciale, devi stare attento e non combinare più guai!
PINOCCHIO Te lo prometto Fatina... Fatina, fatina...guardaaaa, un'altra magia (Gag naso)
TURCHINA Pinocchio, vai e mi raccomando non dire più bugie
PINOCCHIO VA SUL PROSCENIO E CANTA CAMMINANDO

CAMBIO SCENOGRAFIA SIPARIO BLU-PIAZZA

Pinocchio arriva in piazza e trova tanti bambini

11-GIURO- PAESE DEI BALOCCHI-SBALLO

PINOCCHIO GIURO, CAMBIERO' DAVVERO
 IL MONDO INTERO MERAVIGLIERO'
 GIURO CHE SARO' SINCERO
 PROMESSE AL VENTO PIU' NON LE FARO'
 GIURO CHE SE QUESTO E' UN SOGNO
 QUANDO MI SVEGLIO MI RICOSTRUIRO'
 DA DOMANI IN POI
 SON NATO IN UNA NOTTE DI TEMPESTA
 MA PER AMORE MI RISCATTERO'
 SE SBAGLIO STRADA NON LO FACCIAPPOSTA
 TU DAMMI LUCE E MI TRASFORMERO'
 NESSUNO PIU' PER ME DOVRA' SOFFRIRE
 E NESSUN MIRAGGIO PIU' MI INGANNERA'

PAESE DEI BALOCCHI

Tutti NEL PAESE DEI BALOCCHI,
 SE TI PIACE LA LIBERTÀ...
 NEL PAESE DEI BALOCCHI,
 OGNI GIORNO UNA NOVITÀ!

Lucignolo vede Pinocchio dai finestrini.

LUCIGNOLO Ehi, ma quello è Pinocchio! (Al direttore al volante) Ehi, tu fermati!

Il pullman frena e la porta si apre.
 Pinocchio, sono io, Lucignolo!

PINOCCHIO (Sorpreso) Lucignolo!

LUCIGNOLO Dai, sali su!

PINOCCHIO MI DISPIACE, MA IO NON CI CASCO.

LUCIGNOLO NON SAI CHE TI PERDI!

PINOCCHIO NON PREGARMI, CHE IO TI CONOSCO.

MI FAI FARE TARDI.

LUCIGNOLO GIUSTO UN MINUTINO,

TANTO PER VEDERE

E SE NON TI PIACE,

POI RITORNI QUI.

PINOCCHIO, DAI, PINOCCHIO,

VIENI VIA.

PINOCCHIO (Pensieroso) Aspetta... un minuto... ci sto pensando...

Tutti PINOCCHIO, DAI, PINOCCHIO,

VIENI VIA.

PINOCCHIO (Indeciso) Uffa! Il fatto è che... io...

DIRETTORE (Al volante) PINOCCHIO, DAI, PINOCCHIO,

VIENI VIA

Tutti DAI, PINOCCHIO, VIENI...

LUCIGNOLO DAI, PINOCCHIO, VIENI VIA!

PINOCCHIO No! (Esce e rientra) Sì, vengo!

**DURANTE LA CANZONE CAMBIO SCENOGRAFIA PIAZZA-GENERICO
 SBALLO**

Tutti SBALLO! PROVA E VEDRAI CHE SBALLO!
 QUEL CHE TI GIRA FALLO, SENZA NESSUN CONTROLLO!
 SBALLO! SENZA CRAVATTE AL COLLO!
 FUORI DI TESTA È BELLO, BASTA CHE SIA DA SBALLO!

LUCIGNOLO L'EDUCAZIONE, LA PRECISIONE SON PER LA GENTE SNOB.
RAGAZZO 1 BATTI IL TAMBURO E SCRIVI SUL MURO. FAI DELLA SCUOLA UN PUB.

Altri MANGIA COME LE SCIMMIE.

Altri ancora BALLA COME UN MASAI.

Altri ancora FUORI SON TUTTE MUMMIE.

LUCIGNOLO PENSA CHE SBALLO QUI NON SI CRESCE MAI!

Tutti NON SI CRESCE MAI!

SBALLO! PROVA E VEDRAI CHE SBALLO!

QUEL CHE TI GIRA FALLO, BASTA CHE SIA DA SBALLO!

SBALLO! DA QUANDO CANTA IL GALLO,

LAVAGGIO DEL CERVELLO

E DOPO L'INTERVALLO LEZIONI DI BREAK...

LEZIONI DI BREAK...

LEZIONI DI BREAK...

DI BREAK DANCE!

Il numero finisce e i ragazzi si mettono per terra a dormire.

PINOCCHIO Maremma, che stanchezza giocare tutto il giorno, adesso mi faccio una bella pennichella.

LUCE SOFFUSA

GRILLO Pinocchio sveglia, ha perso la coscienza e l'innocenza... io non posso fare più niente... addio, burattino... (Esce).

PINOCCHIO Sempre quando dormo deve venire a rompere questo... e se avesse ragione, io quasi quasi me ne torno dal babbo.

12- VOGLIO ANDARE VIA

CAMBIO SCENOGRAFIA GENERICO- SIPARIO BLU

PINOCCHIO VOGLIO ANDARE VIA DA QUESTA VITA VUOTA

HO BISOGNO ANCH'IO DI TENEREZZA E UN POSTO CALDO TRA 2 CUORI INNAMORATI DA VERO
 SENTIRLI BATTERE VICINO A ME

GEPPETTO VOGLIO ANDARE VIA DA QUESTA VITA VUOTA, RITROVARE IL FIGLIO CHE HO PERDUTO E
 QUELLA DONNA CHE DA SEMPRE AVREI VOLUTO CON ME
 CHISSA' PERCHE NON GLIEL'HO DETTO MAI

PINOCCHIO IO CAMBIERO', CI RIUSCIRO' A DARE RETTA PIU AL CUORE A RISPETTARE L'AMORE
 OH SI, SI CHE SI PUO PUNTARE DRITTO ALLE STELLE COL PASSATO ALLE SPALLE

ANGELA VOGLIO ANDARE VIA DA QUESTA VITA VUOTA

PRENDERE PER MANO I MIEI DOMANI

E RISVEGLIARMI IN UNA CASA CHE NON E' SOLO MIA

RINCORRERE LA FELICITA', LO FARO'

ANGELA E GEPPETTO IO CAMBIERO' CI RIUSCIRO' A DARE RETTA PIU AL CUORE A RISPETTARE
 L'AMORE SI OH SI,

SI CHE SI PUO PUNTARE DRITTO ALLE STELLE COL PASSATO ALLE SPALLE

PINOCCHIO LO SO, LO SO, E' COLPA MIA, MA PUO SOLO DIO CAMBIARE LA MIA STORIA
 PERCHE, PERCHE SI IMPARA AVIVERE QUANDO LA VITA VIA, CERCAVO LA MIA LIBERTA' SENZA MAI
 CAPIRE DOV'ERA E MI BUTTAVO VIAA

PINOCCHIO Ho deciso me ne vado, ciao a tutti!!!

DIRETTORE Dove credi di andare?

PINOCCHIO (Sicuro) A casa.

DIRETTORE (Sghignazza) Davvero? A casa non puoi tornare.

PINOCCHIO Perché?

DIRETTORE Tu hai deciso di venire e ora...

PINOCCHIO (Deciso) E ora mi sono rotto, va bene?

DIRETTORE Troppo tardi! Una volta entrati non si può uscire.

PINOCCHIO (Battagliero) E tu chi saresti per dire questo?
DIRETTORE Il padrone del Paese dei Balocchi!
PINOCCHIO Allora mi fai un baffo! Fino a prova contraria qui i "grandi" non contano niente. Io posso andarmene quando mi pare!
DIRETTORE No, carino... non puoi fare come ti pare... qui decido io!
PINOCCHIO (Protestando) Ma io... io... ih... oh... ih... oh...
 Tutti i bambini iniziano a fare ih oh come Pinocchio, arriva anche lucignolo con le orecchie da Asino.

13-MUSICA CIRCO

Luce sul direttore

DIRETTORE Grazie... grazie... Buona sera... buona sera a tutti...! Benvenuti nel mio circo...! benvenuti! Sono orgoglioso di poter presentare le più grandi attrazioni del mondo in questa città! Ed ora per cominciare, signore e signori, direttamente dalla scuola superiore dei somari, una vera stella della danza con il diploma in obbedienza: il super asino Pinocchio con i suoi quattro ciuchissimi!

Entra Pinocchio tutto bardato, seguito da altri ciuchini: Il Direttore comincia a fargli eseguire un numero.

DIRETTORE Forza, Pinocchio, mostra al pubblico cosa sai fare! hop! hop! hop!
 Pinocchio nell' eseguire l'esercizio inciampa e si azzoppa.

DIRETTORE (Frustrando Pinocchio, spietato) Alzati! Alzati! Alzati!
 Uno dei quattro ciuchi, Lucignolo, si avventa contro il Direttore.
 (Per salvare la situazione) Musica!

DIRETTORE Complimenti... Non solo incapaci, ma anche ribelli! (Schiocca la frusta) Il pubblico è sacro... il pubblico paga e si vuole divertire! Ora con voi che ci faccio? Vi tengo qui per niente?! Povero, Pinocchio! Zoppo! (Lo tamburella con le nocche) Sai, mi manca un tamburo... con la tua pelle sono sicuro che viene bene. Ti butterò in mare e quando sarai bello gonfio d'acqua ti ripescherò. Senti che bel suono...

Il direttore butta Pinocchio giù dal palco

PINOCCHIO Aiuto, aiuto, Babbino, grillo parlante, fatina, aiutatemiiii, aiutooo

Entra il grillo parlante con una maschera

GRILLO Pinocchio casa ti avevo detto? Hai visto, adesso sono affari tuoi!

PINOCCHIO Aiutami grillo parlante, sono ferito, sto per morire, aiutami grillino dai se mi aiuti adesso prometto che farò il bravo, aiuterò le vecchiette ad attraversare le strade, donerò il sangue, anzi donerò la resina per farne la colla, sarò buono con il babbo sarò ubbidiente, andrò a scuola, aiutami grillino bello... aiutami, ti pregoooooo farò il bravo, lo giuro

14-GIURO (REPRISE)

PINOCCHIO GIURO, CAMBIERO' DAVVERO
 IL MONDO INTERO MERAVIGLIERO'
 GIURO CHE SARO' SINCERO
 PROMESSE AL VENTO PIU, PIU NON LE FARO'

GRILLO Hey furbino, l'hai già cantata questa... non ci fregghi più! ciao pinocchio e mi raccomando... acqua in bocca

15- GALLEGGIANDO

SIRENA 1 GALLEGGIANDO LA VITA È PIENA, NO TENÉMOS PROBLEMA.

SIRENA 2 PIÙ LEGGERI CHE SULLA LUNA, TUTTE NUDE NEL BLU.

SIRENA 3 GALLEGGIANDO SOTTO IL MONDO, MOLLEGGIANDO E SVOLAZZANDO,
 ANCHE QUANDO TOCCHI IL FONDO,

SIRENE TORNI SEMPRE SU!

GALLEGGIANDO Y BAILANDO SI TOCCANO I CUORI,
 SOTTO IL PELO DELL'ONDA NON NEVICA MAI,
 ROTOLANDO FRA I FLUTTI C'È TUTTO PER TUTTI,

ALLA LUCE DEI FATTI DI PIÙ COSA VUOI?
Coro GALLEGGIANDO VAI COL MAMBO E
e SIRENE NIENTE PUÒ ANDAR MALE.
 ANNASPANDO VAI A FONDO E
COZZE POI SON COZZE AMARE.
Coro GALLEGGIANDO VAI COL MAMBO E,
e SIRENE NIENTE PUÒ ANDAR MALE.
 ANNASPANDO VAI A FONDO E
COZZE POI SON COZZE AMARE.
Tutti GALLEGGIANDO VAI COL MAMBO E
 NIENTE PUÒ ANDAR MALE.
 ANNASPANDO VAI A FONDO E
 VAI COL MAMBO OLE'!

Buio.

ENTRA IN SCENA LA BALENA

Pinocchio continua a canticchiare.

VOCE F.C. Per fortuna sono di Legno... male che vada mi gonfi un po'. Ho sempre voluta fare un po' di palestra...ma guarda che pesciolone.... Che carino che è... maremma che grande...ma cosa fa, non vorrà mica mangiarmi... aiutooooooooo....

Luce.

Nel ventre della balena si trova Geppetto con un tavolino e un candela e un burattino fatto con rifiuti.

GEPPETTO Non sarai perfetto, però... un po' ci rassomigli al mio Pinocchio. (La voce s'incrina di commozione mentre sistema il burattino accanto ad un tristissimo albero natalizio). Sai... oggi, secondo i miei calcoli, dovrebbe essere Natale... e Natale si passa bene in famiglia... (Scuote la testa) Non ho fatto neanche in tempo a spiegarti cosa vuol dire Natale!

Entra Pinocchio non visto da Geppetto.

PINOCCHIO (Sorpreso di vedere Geppetto nel ventre della balena) Papà?!

GEPPETTO (Sobbalza) Oh... no! Non posso crederci... parli?! Anche tu parli! (Stringe il burattino) Se parli allora ti muovi!!! Vieni qui! Abbracciami forte...! Dimmi: "Buon Natale,Geppetto".

PINOCCHIO Buon Natale, Geppetto!

GEPPETTO (Capendo da dove viene la voce si volta, incredulo) Pinocchio!!!

PINOCCHIO Papà!!!

I due si abbracciano.

PINOCCHIO (Sincero) Questa volta prometto, prometto davvero...! Non ti lascerò... mai!

GEPPETTO Il mio Pinocchio! E' troppo, troppo bello... (Lo guarda) Se sto sognando non svegliarmi, ti prego...

PINOCCHIO Perdonami per tutto quello che ho fatto...

GEPPETTO Sì... sì, ti perdono.

PINOCCHIO Anzi, ti dico una cosa...! Te guardami sempre il naso... se cresce è segno che sto mentendo... finché non rientra... non mi credere mai.

GEPPETTO (Confuso) Non capisco... che stai dicendo?

PINOCCHIO Niente, niente...

GEPPETTO Hai fame?

PINOCCHIO Come sei finito qua dentro?

GEPPETTO Ti stavo cercando... ho remato, remato e un giorno la balena ha inghiottito me e la barca... tutto assieme... all'improvviso... luce e buio... non mi sono accorto di niente!

PINOCCHIO (Pentito) Colpa mia... tutta colpa mia.

GEPPETTO (Rassegnato) No... poteva andare peggio... (Sorridente) Qua i pesci non mancano...

(simula di afferrarli) ormai mi sono specializzato... li prendo al volo... fino ad oggi ho cucinato dando fuoco hai pezzi della barca, solo che... il legno è finito... e quella è l'ultima candela...

PINOCCHIO E dopo che facciamo?

GEPPETTO Buio e sushi!

PINOCCHIO Che vuol dire?

GEPPETTO Pesce crudo.

PINOCCHIO Bleah! Che schifo!

GEPPETTO Lo so... mi dispiace, proprio quando arrivi tu... però vedrai... ci abitueremo... ci scaldere l'affetto!

16- INSIEME

GEPPETTO CHE PECCATO SIA FINITA QUESTA COMPLICATA VITA

PINOCCHIO PROPRIO ADESSO CHE HO CAPITO

GEPPETTO ORA CHE TI HO RITROVATO

PINOCCHIO SCUSA SE NON HO IL SEGRETO, PER POTER TORNARE INDIETRO

GEPPETTO QUANTE COSE DA VAMBIARE, QUANTO DA RIFARE

PINOCCHIO (Sorpreso) Che succede?!

GEPPETTO (Sorride) Ha aperto la bocca! Di notte la balena sale in superficie a godersi un po' di luna... è vecchia... respira male e allora ogni tanto apre la bocca.

PINOCCHIO Aria fresca che bello

GEPPETTO Io ogni tanto mi metto qua seduto, calmo, tranquillo a pensare SE IL MONDO FINISSE STANOTTE CHE FA, POTREMMO STARE A GUARDARE DA QUA

PINOCCHIO PER OGNI STELLA CHE CI SFIORA C'E' UN DESIDERIO CHE SI AVVERA

GEPPETTO e PINOCCHIO NOI, MA CHE SPLENDIDA FAMIGLIA

UNA VERA MERAVIGLIA, ANCHE PERSI IN ALTO MARE

CI SAPPIAMO RITROVARE

COME IL CIELO CON LA LUNA

CON CORAGGIO E LA FORTUNA

PINOCCHIO E ADISPETTO DEL DESTINO CE LA CAVEREMO

PINOCCHIO Davanti abbiamo il mare, la libertà!!! Possiamo nuotare fino a riva e...

GEPPETTO (Si ritrae) No... no... io... non ce la farò mai... non so nuotare.

PINOCCHIO Ti porto io... dovrei galleggiare... sono di legno!

GEPPETTO (Lo spinge) Tu vai... vai... è giusto... io rimango qui... non ti preoccupare per me... tanto sono abituato a...

PINOCCHIO (Adulto, determinato, vitale, commovente) No! No! Neanche a pensarci... io non voglio restare da solo un'altra volta... se resto solo m'incasino... mi conosco... tu vieni con me! Staremo sempre insieme... COME PADRE E FIGLIO!

BUIO.

CAMBIO SCENOGRFIA SIPARIO BLU-PIAZZA, VIENE TOLTA LA BALENA

VOCE PIN. Nuota babbo, nuota che scappiamo

VOCE GEP. Aiuto non ce la faccio più...guarda Pinocchio c'è un tonno

VOCE PIN. E che ci facciamo, lo tagliamo con un grissino?

VOCE GEP. Io mi aggrappo a lui, fai come me...

VOCE PIN. Va bene andiamo...

VOCE GEP. Accipicchia come corre questo Tonno

VOCE PIN. E ci credo... è insuperabile...

VOCE GEP. Siamo quasi usciti...forse ce la facciamo...

VOCE PIN. Siiiiii, che fortuna...ecco perché si dice...In culo alla balena

17- TUTTI IN PIAZZA

Gli abitanti del paese entrano dalla platea per poi salire sul palco.

UOMO SCENDI IN PIAZZA CHE FACCIAMO FESTA!

DONNA OGGI NO, NON SI LAVORA PIÙ!

Tutti SCENDI IN PIAZZA CHE FACCIAMO FESTA!
 OGGI NO, NON SI LAVORA PIÙ!
 CHIUDI TUTTO CHE PER OGGI BASTA!
 DILLO A TUTTI DI VENIRE GIÙ!
 VIENI ANCHE TU!
 SCENDI IN PIAZZA TU,
 C'È UNA FESTA QUI,
 CHIUDI TUTTO CHE NON SI LAVORA.
 SCENDI IN PIAZZA TU,
 C'È UNA FESTA QUI,
 CHIUDI TUTTO CHE NON SI LAVORA.
 DILLO A TUTTI, SÌ, DI VENIRE GIÙ,
 COL VESTITO PIÙ BELLO CHE HANNO, SÌ!

Verso la fine della canzone tornano Geppetto e Pinocchio.

La musica finisce. Pinocchio e Geppetto sono al centro festeggiati. Ci sono palloncini, striscioni di bentornato e lucine. E' Natale.

Tutti (Felici) Evviva!!! Discorso, discorso...

GEPPETTO (Imbarazzato) Amici... sono felice di essere ancora qui in mezzo a voi... non sono mai stato uno di tante parole... (Commosso) vi dico solo che ho ritrovato un figlio e oggi questo per me è un giorno speciale... vorrei che lo fosse per tutti.

Tutti Viva, Geppetto!- Viva, Pinocchio!

18- MUSICA ROCK

GEPPETTO Angela! Che ti succede? Non sei venuta neanche a salutarci...

ANGELA (Amichevole) Con tutta questa gente... mi sono sentita un po'... come dire... fuori posto... e poi... non credo di servire più a molto... Pinocchio sembra diventato un vero burattino obbediente. (Ride) Geppetto, sono finite le ansie... ora puoi tornare ad essere il Geppetto di sempre...

GEPPETTO (Trattenendola) Sbagli! Non è così facile... ho scoperto che Pinocchio è burattino e bambino assieme... in qualche modo ha un cuore.

ANGELA (Ironica) Accidenti! Questo complica le cose!

GEPPETTO (A disagio) Vista la situazione... mi piacerebbe avere... come dire... sì... ogni tanto una consulenza... no... non proprio... diciamo una presenza... una persona... una donna accanto... che...

ANGELA (Ride) Ma è così difficile dirmi: "ti voglio sposare"?

GEPPETTO (Spiazzato) No! Corri un po' troppo... però un uomo da solo... stavo pensando che...

ANGELA (Solare) Questa volta non ti lascio il tempo di pensare.

Angela lo abbraccia. Un abitante del paese se ne accorge e inizia ad applaudire; altri lo seguono.

Pinocchio li raggiunge.

PINOCCHIO (Allegro) Qui che succede?

ANGELA (Ironica) Pinocchio, ti piaccia o no, ti ritrovi anche una madre... tra i piedi!

PINOCCHIO (Affettuoso) Be'... mi stai simpatica! Puoi andare... approvata!

18- MUSICA ROCK

Riparte la musica. Angela e Pinocchio si abbracciano. Applausi. Geppetto invita Angela a ballare.

Pinocchio vede Lucignolo e lo raggiunge.

PINOCCHIO (Felice) Lucignolo!!!

Lucignolo si volta, veste in maniera più adulta. Pinocchio l'abbraccia con trasporto infantile.

Lucignolo fa un po' il sostenuto.

Come stai, amico?! (Ride) Allora non sei diventato una mortadella... anzi! Ti vedo bene... sembri un altro! Lo sai che quasi, quasi non ti riconoscevo?

LUCIGNOLO (Controllato) Ciao, Pinocchio.

PINOCCHIO (Fa una capriola) Come mi trovi... amico?!

LUCIGNOLO Bene.

PINOCCHIO (Veloce e ragazzino) Sapessi quante cose sono successe... dopo il Paese dei Balocchi... sono stato buttato in mare, però... figurati... non è servito a niente... anzi... proprio quando stavo per...

LUCIGNOLO (Deciso) Io del Paese dei Balocchi non ricordo niente... scusa ma ora devo andare... magari ne parliamo un'altra volta...

PINOCCHIO Vengo con te.

LUCIGNOLO (Un po' a disagio) No! Sai... ho una ragazzina che mi aspetta...

PINOCCHIO E allora?

LUCIGNOLO Allora... non mi posso far vedere in giro con un burattino... ci farei la figura del cretino!

PINOCCHIO (Accorato) Ma noi siamo amici... avevi detto: "sempre insieme"...

LUCIGNOLO Sì... lo so... ma... uno cresce, cambia... insomma uno diventa grande e ragiona diversamente... mi spiace però... così vanno le cose... addio, Pinocchio, non me ne volere! (Esce).

Pinocchio resta solo e pensoso. Angela e Geppetto lo raggiungono abbracciati e raggianti di felicità.

GEPPETTO Forza, andiamo a casa, è tardi!
Pinocchio, per tutta risposta, si siede a terra a gambe larghe.
(Affettuoso) Sei stanco? Vieni, ti porto sulle spalle!

PINOCCHIO (Serio) Cosa vuol dire crescere?

ANGELA (Ride) Vuol dire cambiare in peggio. (Con affetto) Per tua fortuna la cosa non ti riguarda.

PINOCCHIO Perché?

GEPPETTO (Logico) Perché i burattini non crescono.

PINOCCHIO (Appassionato) Io voglio crescere! Diventare grande... come Lucignolo... come tutti!

GEPPETTO (A disagio) Pinocchio, se uno nasce burattino, resta burattino...

ANGELA (Complice) Tutto di guadagnato! Meno preoccupazioni... meno fatica... responsabilità... dolori...

PINOCCHIO (Alzandosi) Non è vero! Io sto soffrendo!

GEPPETTO (Allarga le braccia comicamente sconsolato) Un altro difetto di fabbricazione! Questo non era previsto... quando ti ho fatto non pensavo che un pezzo di legno fosse così... complicato!

19- E' SOLTANTO AMORE

PINOCCHIO (Dolente) Per voi... non sarò mai altro che un pezzo di legno, vero? Un burattino che non può decidere... scegliere... una cosa buffa da muovere come vi pare! Be'... senza rimproverare nessuno, allora preferisco tornare albero... almeno un albero cresce... può sognare che a primavera gli spunteranno le foglie... se un falegname lo lascia in pace e non ci vuole fare un burattino!

La melodia di "Vita" invade il palcoscenico. Una grande luna sorge in cielo e Pinocchio, attratto da questa, si fa largo tra la gente, poi, sotto gli occhi di tutti, rivolge la sua preghiera alla luna.

PINOCCHIO LUNA, TU MI DEVI UN ULTIMO REGALO,
NON MI FAR DECIDERE DA SOLO,
DA CHI AMO STO SCAPPANDO VIA.
GUARDA DENTRO DI ME,
STO SALVANDO IL MIO CUORE O SBAGLIANDO DI PIÙ,
DEVI DIRMelo TU.

TURCHINA (Solo la voce) Pinocchio, hai imparato ad amare... è solo questo il segreto della vita. Dei bagliori. La musica cresce. Qualcosa sta per accadere... Pinocchio viene improvvisamente avvolto in una nuvola di fumo per poi sparire sotto gli occhi increduli di tutti.



La musica diventa quella di "Figli".

Tutti BASTA ANDARE SEMPRE DOVE PORTA IL CUORE,
PER CAMBIARE I SOGNI NELLE COSE VERE.

BURATTINO IERI, BURATTINO BASTA,
È SOLTANTO AMORE LA PAROLA GIUSTA.

GEPPELTO PUÒ SEMBRARE FANTASIA MA È' LA VERITÀ.

ANGELA

Tutti È SOLTANTO AMORE LA PAROLA GIUSTA,

È SOLTANTO AMORE! (Dalle quinte entra un

bambino di circa cinque anni, vestito come Pinocchio, si avvicina a Geppetto, senza parole, lo abbraccia forte a sé e lo alza al cielo sulla posizione finale di tutto lo staff.